

隔周一見報

流光飛絮

方舒眉



由竹久夢二說起

吾師張同曾送贈遺愛《竹久夢二畫集》，內裏記述畫家生平、作品及名家介紹等。由此，對這位日本畫家印象深刻。

最近亞洲協會所舉辦的《詩韻—當豐子愷邂逅竹久夢二》，是十分動人的展覽，可惜，展期只有短短的一周，真教人莫名其妙。幸好剛趕及從外地回來，否則失諸交臂！

這次展覽的內容十分豐富，共展出五十幅竹久夢二及八十幅豐子愷畫作，部份是相關主題並列，非常用心的佈展。而今次特別之處，二〇一八年是豐子愷誕辰一百二十周年紀念。其後，展品將到杭州、北京、桐鄉(豐子愷故鄉)等地作巡迴展覽。

朋友曾笑謔香港人特別喜歡去日本旅行，然而壽司、魚生和血拼皆與我無關，我的那杯茶是他們細緻又精采的博物館，例如東京竹久夢二美術館、岡山夢二鄉土美術館、大阪浮世繪博物館、京都細見博物館和貝聿銘設計的美秀博物館等，都是愛好文化藝術者的好去處。

