

即時發佈

《無常人生：奈良美智》個人展覽
打破開館以來紀錄 逾 60,000 人次入場
譽滿完成 SayoNARA

(香港，2015 年 7 月 28 日) 由亞洲協會香港中心〈中心〉舉辦的《香港賽馬會呈獻 – 無常人生：奈良美智》已譽滿完成，並打破了開館以來入場人數的紀錄，錄得逾 60,000 人次入場。展覽自 3 月推出，已旋即得到社會各界人士關注，並獲廣泛報導及市民推崇。中心為了答謝市民對展覽的愛戴及支持，特別加開 7 月 27 日一日展覽，並於下午舉行了 SayoNARA 慶祝活動，活動邀請到剛與著名鋼琴家李雲迪完成演出的美國國家青年交響樂團(National Youth Orchestra of USA)出席演出，以扣人心弦的樂曲為展覽畫上完美的句號。

打破歷年展覽紀錄

為期近 5 個月的展覽，口碑載道，成功刷新了開館以來以單一展覽計算的入場人數紀錄，逾 60,000 人次進場，成績斐然；不少名人、明星、DJ、潮流達人均有到來欣賞及支持展覽。展覽掀起了港人欣賞展覽的熱潮，將視覺藝術帶給香港不同年齡層的觀眾，逾 2,000 人透過學校及非牟利團體參觀並欣賞展覽。另外，因應展覽推出的奈良美智紀念品更獲市民追捧及搶購，成為城中的一時佳話。

以動人音樂答謝港人愛戴

為慶祝展覽的成功，並向各界人士致謝，於 7 月 27 日特別舉辦了 SayoNARA 慶祝活動，並由中心在亞洲協會聯席主席暨香港中心主席陳啟宗致謝辭。活動邀請了剛在 26 日與鋼琴家李雲迪合奏的美國國家青年交響樂團 (National Youth Orchestra of USA) 參與，並作演出嘉賓；藉以答謝港人對展覽的愛戴及支持；以輕快動人的音樂，跟參與者一起 SayoNARA。活動內他們共奏出了三首樂曲，分別是《春江花月夜》(Moonlit Night on the Spring River)、貝多芬《降 E 大調管樂八重奏》作品 103 號 (First Movement of the Beethoven Wind Octet, Op. 103) 及《馬克·福特：鼓話》(Head Talk)，為參與者提供了不一樣的音樂體會。同時也希望藉此促進美國與香港的文化交流，讓美國國家青年交響樂團團員欣賞展覽的同時，也可以了解香港展覽的文化。在閉幕日當日，更特別於增設一場英語及一場粵語的導賞團，由專業的導賞員帶領參觀者學習展品背後的歷史、創作理念及賞析奈良美智作品。

商界合作 攜手普及藝術

得到香港賽馬會的贊助及支持，展覽得以免費開放，讓更多市民受惠。同時藉著舉辦多個藝術工作坊及活動，市民在欣賞展覽的同時，也可學習創作的理念，加強對視覺藝術的認識並普及藝術，發揮藝術教育的果效。同時，得到外展活動伙伴恒隆地產的支持，中心將富有教育意義的藝術工作坊、小型展覽及展覽資訊帶到旗下的康怡廣場 Fashion Walk 及山頂廣場，讓更多市民及遊客認識奈良美智的作品。

亞洲協會香港中心的社交媒體連結：

Facebook: www.facebook.com/Asiasocietyhongkong

Twitter: <https://twitter.com/AsiaSocietyHK>

Instagram: @AsiaSocietyHK

- 完 -

主辦機構：



獨家贊助：



香港賽馬會慈善信託基金
The Hong Kong Jockey Club
Charities Trust

外展活動伙伴：



關於亞洲協會

亞洲協會於 1956 年由約翰 • 洛克菲勒三世在紐約創立，乃非牟利、非政府的教育組織，亦是領先的學術平台，在環球領域上致力推動亞洲和美國各界人士、領袖及機構之間相互了解，加強合作關係。亞洲協會跨越藝術、商業、文化、教育與政策界別，針對當前挑戰和創造共享的未來，提供真知灼見，衍生創意點子，以及促進合作。

亞洲協會香港中心

亞洲協會香港中心乃亞洲協會全球十一個中心之一，於 1990 年由已故恆生銀行名譽董事長利國偉爵士與多位香港社會領袖共同創立。2012 年 2 月，亞洲協會香港中心於香港金鐘正式啟用，成為永久會址。亞洲協會香港中心做了保育、修葺及活化工程，活化了具歷史價值的前英軍建築群，在古蹟裡融合嶄新設計，並配備世界級藝術、表演及會議設施，務求提供更多元化活動讓大眾參與，當中包括演講、表演、電影播放及展覽等。

亞洲協會香港中心的麥禮賢夫人藝術館前身為前英軍軍火庫建築群中最古老的建築物，於 1863 至 1868 年間建成，其基本建築結構及特色全保留下來，巧妙地活化而成達國際水平的現代藝術展覽場地。

亞洲協會香港中心成為地區領導性知識平台，致力促進各界認識亞洲國家及其文化，以及理解對亞洲地區構成影響的環球議題，亦積極拓展地區和國際領袖與學者的網絡，為大眾提供專業而廣泛的活動，當中包括商業及政策、藝術與文化、教育等。全新的香港中心啟用以來，至今已有超過 500 場商業及政策、藝術及文化、教育及領袖活動供大眾參與，形式包括演講、座談及辯論會、展覽、表演、電影放映、會議、學校及大學活動、家庭日等。講者計有亞洲及世界各國的大使、首相、政治人物、藝術家及皇室成員，例如北京故宮博物院院長單霽翔、法國外交部長洛朗 • 法比尤斯、泰國詩琳通公主殿下、中國外交部副部長崔天凱及美國眾議院黑人議員核心小組等。

亞洲協會香港中心創立經費全數由本地資金贊助；而會員費用、籌款活動、以及來自個人、企業及各個基金會支持，則促進香港中心達成其使命。

關於香港賽馬會

香港賽馬會（「馬會」）成立於 1884 年，現已發展成為世界級賽馬機構，亦是全港最大慈善公益資助機構，以及亞洲區內最尊貴的高級會所之一。作為一家非牟利機構，馬會將收益撥捐予慈善及社區項目，2013/14 年度的慈善捐款達三十六億港元，單就過去十年，馬會已資助超過一千二百七十五個項目。馬會同時亦是全港最大的單一納稅機構，於 2013/14 年度為政府庫房帶來逾一百九十五億八千萬港元稅款。每年透過捐款及繳納稅項，將大約百分之七十的收入回饋社群，相比其他賽馬及/或體育博彩機構，馬會在這方面可算傲視同儕。馬會亦肩負社會企業責任，協助政府打擊非法賭博，致力提倡有節制博彩。馬會聘用超過二萬四千八百名全職及兼職員工，是香港主要僱主之一。一直以來，馬會致力追求全球卓越成就，並同時秉承取諸社會，用諸社會的精神，與市民「同心同步同進 共創更好未來」。請瀏覽 130.hkjc.com。

關於恒隆地產

恒隆地產有限公司是香港和中國內地的頂級地產發展商之一，於香港上市並為恒生指數及恒生可持續發展企業指數成份股。在香港，恒隆憑藉龐大的投資物業組合，擁有物業發展市場翹楚地位，並在一九九零年代起逐步拓展內地市場，於主要城市建造、持有和管理世界級商業綜合項目，以出類拔萃的建築設計、服務與可持續發展的設施贏得多項國際榮譽。

繼在上海成功發展了兩個地標物業恒隆廣場和港匯恒隆廣場後，集團目前已成功進入瀋陽、濟南、無錫、天津、大連、昆明及武漢的市場，旗下內地項目均以「恒隆廣場」命名。繼濟南的恒隆廣場、瀋陽的皇城恒隆廣場和市府恒隆廣場，以及無錫的恒隆廣場於過去數年相繼開幕後，公司的另一個世界級投資物業 - 位於天津的恒隆廣場，也於二零一四年九月盛大啟業。隨著未來數年的進一步發展，恒隆地產正努力開創前景，矢志發展成為極具規模、備受尊崇的全國性商業地產企業。

傳媒查詢：

如欲索取更多資訊、或安排訪問，請聯絡：

亞洲協會香港中心

高級對外事務經理

高君倩女士

電話：+852 2103 9513

電郵：mediahk@asiasociety.org / cko@asiasociety.org

高級對外事務主任

譚嘉怡女士

電話：+852 2103 9559

電郵：mediahk@asiasociety.org / mtam@asiasociety.org