

milk

07 16  
ISSUE 119  
\$30 NT\$250



JENO MAK 麥浚龍  
EXCLUSIVE PREVIEW ON MASUNAGA DESIGNED BY KENZO TAKADA

**HIS POINT OF VIEW**

特立獨行



771991 520006

08





## KNOWING THERE

參觀博物館的時間與知識的增長的確沒有正比例的關係，有人一點就明，有人則要多一點時間消化訊息，但無論你是前者或後者，只要最後都吸收了自己想要的資料便已足夠。香港的博物館其實多不勝數，無論是公營，還是私營機構，他們的出發點都是以「教育」和「保存」為宗旨，除了象徵式的收費外，大部分博物館都是免費開放於公眾參觀，而且當中的收藏品絕不比外國的遜色，例如數以億萬年前的隕石、完整的恐龍骨、一代偉人用過的文件真跡以及上百年歷史的建築設計，甚至是製毒等平常觸不可及的違禁品等，都能在香港的博物館找到它們的蹤跡。這些無聲的珍寶，正是我們忽略的珍貴知識來源，我想，看真品的震撼感總比隔著螢幕上看好吧？

- 1. EYE EXAMINATION DEVICE OF MUSEUM OF MEDICAL SCIENCES**  
 醫學博物館收藏了這台R&B 1610 MIYUKI KODEN日本製的驗眼器，為舊時香港市民使用，但現在看上去，還是保存得非常完好。
- 2. OUTSIDE THE CHANTAL MILLER GALLERY**  
 在中環正義道的復修軍火車正是麥兜夫人藝術館的所在地，參觀者要經過「Z」形的走廊一直往上走才能到達被叢林包圍的藝術館，頗有探索尋幽的味道。
- 3. GLASS CEILING OF VISUAL ART CENTRE**  
 香港視覺藝術中心屋頂的玻璃天花設計巧妙地連接了新翼和舊翼的建築物，如果遇上晴天，那種透光的效果讓人感到格外寫意。
- 4. BAPTISMAL FRINT OF DR SUN YAT SEN MUSEUM**  
 此為耶穌基督後期聖徒教會建立的洗禮池，他們於一九六零年至二零零四年期間使用大樓期間，為教友受洗之用。
- 5. TRAFFIC PAGODE OF POLICE MUSEUM**  
 此為一九六零年使用的交通指揮亭，曾立於干諾道中和德輔道中與皇后大道中交界，現在被搬到警察博物館外面的小路作展覽。
- 6. DOME SHAPE OF THE K.S. LO GALLERY**  
 羅桂祥茶藝館是茶具博物館的新翼，天花八角形的玻璃窗設計令室內特別透光。
- 7. MINITIONS TRACK OUTSIDE THE CHANTAL MILLER GALLERY**  
 此為十九世紀末的英軍軍營火藥軌，連接裝備和檢查彈藥的軍火工廠舊址。
- 8. ENTRANCE OF PO LEUNG KOK MUSEUM**  
 這棟簡潔的白色建築物於一九三二年開始啟用至今，為保良局總部最早落成的部分，也是保良局歷史博物館的主大樓。
- 9. OUTSIDE THE POLICE MUSEUM**  
 位於山頂甘道的警察博物館遺址有種給人「攀山涉水」的感覺，除了四周空無一人外，參觀者還要走上一小段山路才可到達。
- 10. THE OLD STREETS IN PEAK TRAM HISTORICAL GALLERY**  
 山頂纜車歷史珍藏館位於纜車站旁邊，從這幅一九二六年纜機房的組件上看，「白加道」的街名還保留至今，而「上麥當勞道」的街名則以「麥當勞道」取替，可見纜車的軌道見證了香港面貌的變遷。