

## 城市中的建築

藝術家 Aung Myint 在其作品《白塔無需金子》中描繪了一種極具象徵意義的宗教建築——窣堵波佛塔。窣堵波佛塔在 Aung Myint 的祖國緬甸十分普遍，佛塔呈半球體，其裝飾往往極盡奢華。佛塔專供存放佛教聖物如高僧舍利等，是佛教徒冥想禪修的聖地。

你認為 Aung Myint 通過描繪窣堵波佛塔表達了什麼？

---

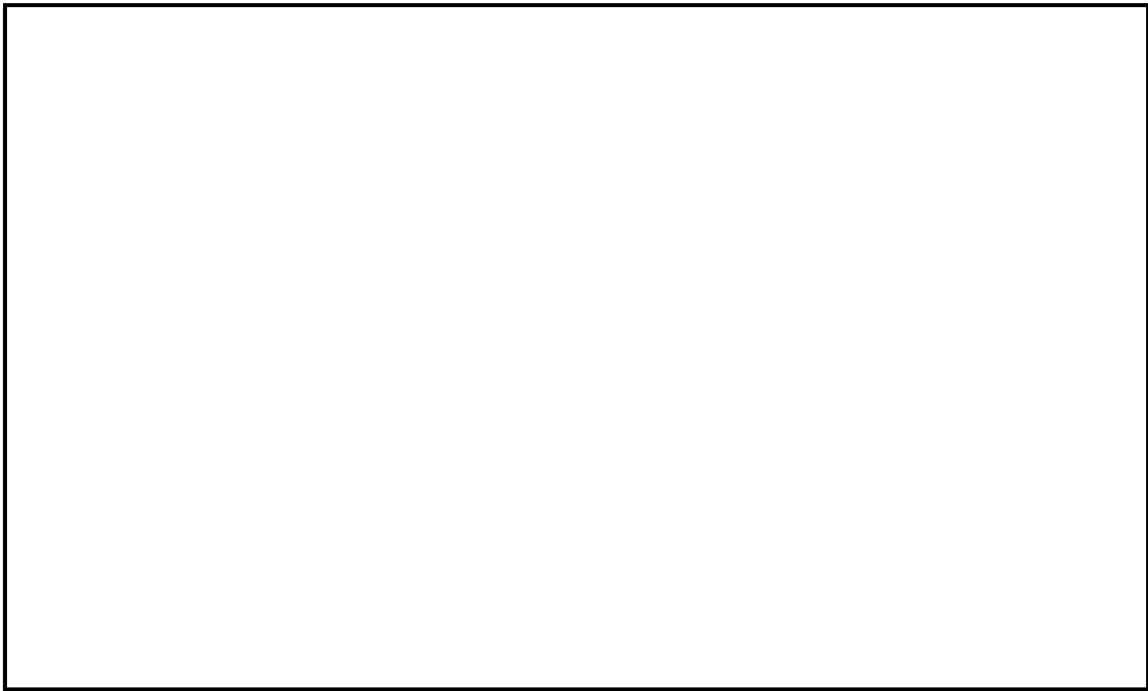
以下幾幅圖代表了我們所居住的城市裡常見的幾類建築物。



請選擇其中一類建築物，並用三個詞語描述它。

---

請畫出該類建築物（教堂、住宅、商場或學校）。你將如何表現出它對你的意義？



請根據所選建築物類型分組，並與同組成員分享你的畫作。各幅圖畫間是否存在相似之處？又有何不同？請討論。