

# 別有洞天：蝙蝠之旅

16.09.2015 – 03.01.2016

學校導賞團工作紙（中學）

姓名： .....

學校： .....

## 討論一

- 你對中國傳統藝術有何印象？
- 展覽中，你看到哪些中國手工藝品？
- 你家中是否有相類似的工藝品嗎？

## 討論二

- 明清時代的手工藝中，有什麼常用物料？
- 找到有什麼工藝品是受到西方文化所影響？



## 中國吉祥圖案常用的三種表現手法

1. 直接運用吉祥意思的字句，如配上「壽」單字，或「金玉滿堂」等四字詞；
2. 用傳統象徵物（物品、人物、動植物）作裝飾；
3. 利用中文的諧音效果，如蝙蝠代表「福」。

展出的手工藝品如何運用上述手法設計蝙蝠圖案？  
試在展品中找出相關的原素，列舉出來。

配搭的吉祥字句

利用諧音效果

蝙蝠所配搭象徵物（物品、人物、動植物）



## 中國吉祥圖紋常用的構圖手法

**重複：**一種圖案以不同排列方式，連續出現在畫面上，造成延續、循環的效果。

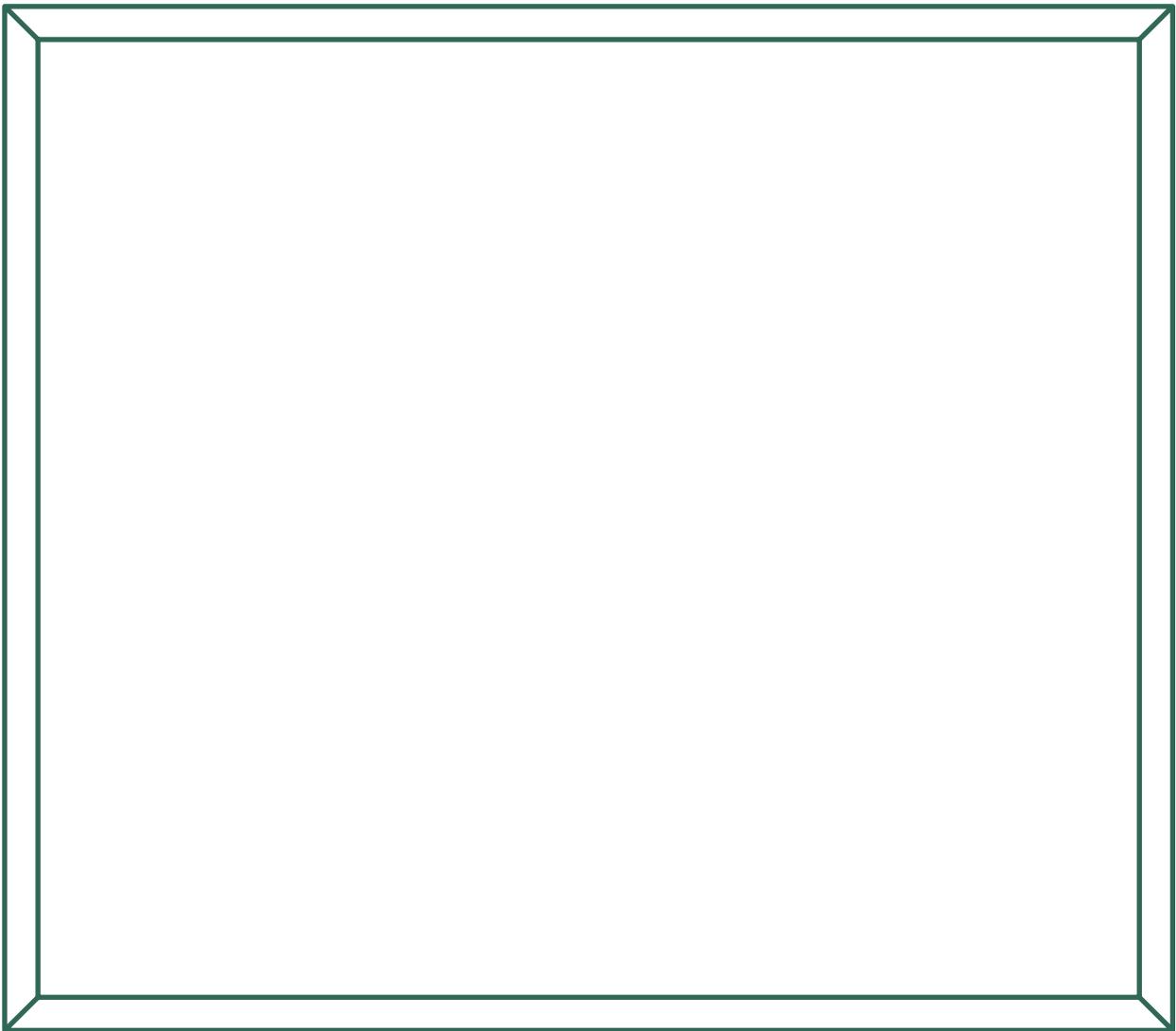
**對稱：**同一款圖案，成雙成對，對稱並列。

**呼應：**兩種圖案以唱和的姿態成對表現，如蝙蝠與其他象徵物。

**動勢：**加入外在條件，如風的吹拂、雲的走向、身體的旋轉等，改變動物姿態，使它栩栩如生。

展品中，你最喜歡哪個蝙蝠圖紋？為甚麼？它用了哪種構圖手法？

試臨摹你最喜歡的蝠紋圖案。



### 討論三

- 中國文化中，有哪些常見的吉祥祝願？
- 你認為為甚麼中國人喜歡用這些吉祥祝願？
  - 你會追求這些祝願嗎？

身處 2015 年的香港，你會如何定義「幸福」？你又會用什麼來表達？

多謝參觀！



**Co-organizers**  
主辦機構



**Exhibition Partner**  
展覽夥伴



**Education Sponsor**  
教育贊助



**Outreach Partner**  
外展活動夥伴



**Design Competition and Workshops Partner**  
設計比賽及工作坊夥伴

