

🔍 找一找《地書》



《地書》，2014。混合媒材，尺寸不定。

🎨 **畫一畫** 請畫出兩至三個您喜歡的普通符號或圖標。它們代表什麼？  
為什麼您會喜歡它們？


✓ **小知識！**

這件作品是徐冰努力尋找一種超越種族、階級及性別的全球性語言的旅程，同時他也表達了藝術是應該怎樣及可以通達大眾。



《地書》，2014。混合媒材，尺寸不定。相片：局部。

 **寫一寫 / 畫一畫** 請您用徐冰的符號性語言寫或畫出您今天在展廳的體驗。您會說什麼？如時間允許，您可在展廳電腦內輸入同樣的說話，對照徐冰的符號性語與您所畫的有什麼異同。

A large dashed-line rectangular box intended for the viewer's response to the writing or drawing activity.

### ✓小知識！

在《地書》中，徐冰擺脫了符號只可用於解釋某物的傳統觀念，突破性地將其聯繫起來講述一個故事。

### 聽一聽 藝術家說：

「不管是哪種文化背景，講何種語言，只要有當代生活的經驗，就可以讀懂這本書。文盲可以和知識人一樣，享受閱讀的快感。」



主辦機構



Hong Kong Center

主要贊助



展覽圖錄贊助



運輸夥伴



航空贊助

