

🔍 **找一找** 《漢字的性格》



《漢字的性格》，2012，動畫裝置，16分45秒。此藝術品由三藩市亞洲藝術博物館委約，並獲何鴻毅家族基金支持，為2012年展覽《灑迹：觀遠山莊珍藏與徐冰新作展》創作。

徐冰相信漢字「一」（可表示「一」或書法中的一橫）象徵著萬物之始。

🎨 **畫一畫** 請畫出您心目中象徵萬物之始的形狀、符號或字詞。為什麼您選擇這種形狀、符號或字詞？

🔍 **小知識！**

在《漢字的性格》中，徐冰探討了書寫的起源，探索漢字書法、臨摹在藝術與社會生活中的作用及其對人們生活的影響與關係。

🗨️ **說一說** 請用一分鐘向朋友描述您在動畫中看到什麼；您認為藝術家嘗試表達什麼？動畫中的什麼元素或部份讓您產生這種想法？

✓ 小知識！

此動畫作品以 13 世紀藝術家趙孟頫的《鵲華秋色圖》為藍本創作而成。在《漢字的性格》中，徐冰將這幅畫帶入動態的藝術空間，使傳統物件與現代元素得以融合。



趙孟頫，鵲華秋色圖（一二九五年）
卷 紙本 設色畫，
縱：28.4 公分，橫：90.2 公分，
台北國立故宮博物院藏品。

👂 聽一聽 藝術家說：

「這個動畫嘗試表達中國文化的內在核心與力量，及其建構未來人類文明的角色。」



✍️ 寫一寫 您喜歡哪種形式：動畫或傳統卷軸？為什麼？

主辦機構



Hong Kong Center

主要贊助



展覽圖錄贊助



運輸夥伴



航空贊助

